

a L'eau rythme l'exposition de Danielle Sablon au Centre culturel d'Ottignies

Eau de vie, c'est le titre de l'exposition que l'artiste limelettoise Danielle Sablon tient au Centre culturel d'Ottignies jusqu'au 22 février.

Michel Demeester
Publié le 14-02-2022 à 06h48



Danielle Sablon, au centre de son exposition très colorée. ©ÉdA

Danielle Sablon, artiste Limelettoise, expose au Centre culturel d'Ottignies. Après avoir traduit les expressions des visages, elle a puisé sa source d'inspiration dans les quatre éléments: la terre, l'air, le feu et l'eau.

Avec son exposition "Eau de vie", elle met l'eau en scène, un thème récurrent dans ses peintures. On y découvre les mouvements de l'eau, ses expressions, le calme, la force: " *On est par moments dans l'abstrait. J'ai aussi des paysages, des vues rapprochées et éloignées toujours dans le thème, de l'eau et de la mer. J'ai aussi représenté des falaises sur base de croquis réalisés sur place*", signale-t-elle.

Le mouvement, on le retrouve dans la mise en scène de l'exposition.

"Nous avons créé des liens entre les toiles. Sur la gauche, nous débutons par une eau calme, en rivière. On s'avance ensuite vers la mer, les rythmes changent, la vague se déploie, elle intervient ensuite avec force", explique Eléonore Defreyne, chargée de projets socio-artistiques au Centre culturel d'Ottignies.

La plupart des tableaux sont des peintures à l'huile: *"J'affectionne deux techniques, l'huile et l'aquarelle. J'ai trois tableaux peints à l'aquarelle dans l'exposition"*, précise l'artiste.

Des exposition à l'étranger

Danielle Sablon expose depuis 1984. Elle a beaucoup exposé à l'étranger: *"J'ai exposé en France, en Italie où j'ai habité. Et aussi en Hongrie où ma fille réside depuis 1993. Lors de l'échange avec la Hongrie, la France et la Belgique, nous avons monté l'exposition "Un art pour l'autre" qui mélangeait la danse, la musique et les arts plastiques. L'exposition a été montée en Hongrie et en France. En Belgique, nous n'avons pu exposer que les œuvres artistiques, faute de moyens. J'ai participé à plusieurs expositions collectives du Centre culturel d'Ottignies. En 1997, j'y exposais À ciel ouvert"*, signale l'artiste qui habite Limelette depuis 1991.

Elle s'est très vite impliquée dans la commission des arts plastiques du Centre culturel d'Ottignies.

L'exposition est visible au Centre culturel d'Ottignies jusqu'au 22 février, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h 30 ainsi que les soirs de spectacle.